

CROW MACHINE



MACHINES DON'T SLEEP

PRESS · BOOKING · FESTIVALS · MEDIA

CROW MACHINE

ELECTRONIC DARK ROCK · ELECTRO-INDUSTRIAL · DARKWAVE

MACHINES DON'T SLEEP.

Uma banda portuguesa do Porto/Trofa. Som cinematográfico. Energia física. Universo mecânico.

OUVIR

VER VÍDEOS

CONTACTO

A MÁQUINA GANHA CORPO

BIOGRAFIA · POSICIONAMENTO · BOOKING PITCH

BIOGRAFIA CURTA

Formados em 2025 na região do Porto, com ADN trofense, os Crow Machine cruzam Electronic Dark Rock, Electro-Industrial, Darkwave, rock alternativo e eletrónica atmosférica numa proposta fortemente cinematográfica. O projeto vive do confronto entre corpo e máquina, vulnerabilidade e impacto, melodia e textura. A estreia ao vivo aconteceu no palco principal do BeLive Trofa, a 23 de julho de 2026; dois dias depois chegou o álbum de estreia, Machines Don't Sleep.

ORIGEM

Porto / Trofa, Portugal

FORMAÇÃO

Projeto nascido em 2025

ESTREIA LIVE

BeLive Trofa · 23.07.2026

ÁLBUM

Machines Don't Sleep · 25.07.2026

TERRITÓRIO SONORO

ELECTRONIC DARK ROCK

ELECTRO-INDUSTRIAL

DARKWAVE

ALTERNATIVE ROCK

ATMOSPHERIC ELECTRONICS

CINEMATIC

PORQUE FUNCIONA EM PALCO

Crow Machine apresentam um concerto de identidade imediata: voz expressiva, guitarra, baixo, bateria e produção eletrónica convergem num espetáculo escuro, físico e visual. É uma proposta adequada a festivais de rock e eletrónica, programação alternativa, eventos culturais municipais, showcases e palcos multidisciplinares que procurem energia, imagem e uma narrativa própria.

BOOKING

LINKS OFICIAIS

NÚCLEO CRIATIVO

FORMAÇÃO CREDITADA · PRODUÇÃO · IDENTIDADE

ANA SOUSA

Lead vocals

SIMÃO MATOS

Electric guitar

PAULO PORTELA

Bass guitar/Synth

DAVID PAIVA

Drums

MANUEL LOUREIRO

Pad/Prog

ANDRÉ MAIA

Prog/Electric Guitar/Synth

NOTA DE VERIFICAÇÃO

Os nomes e funções acima correspondem aos créditos públicos dos lançamentos digitais. A configuração ao vivo pode integrar colaborador(es) adicional(is), como sugere a imagem coletiva usada em material de 2026. Para contratos, call sheets e acreditações, confirmar a formação atual através do contacto oficial de booking.

CONCEITO

O corvo funciona como símbolo de inteligência, sobrevivência, transformação e movimento. Na apresentação pública do projeto, os “Crows” surgem como uma máquina do tempo robótica e mecânica: corpos, energia e um ritual de dança. O álbum desenvolve esse imaginário entre emoção humana, automatismo, distância e ligação.

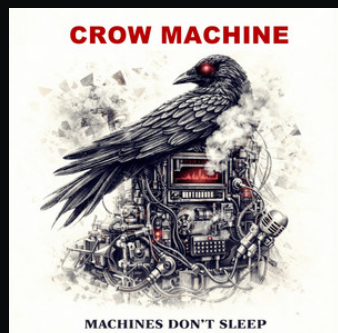
“NOT A BEAT, BUT A TIDE.”

Two bodies learning distance.

Frase-manifesto de “Not a Beat” — a relação humana acima do ritmo mecânico.

RELEASES 2026

ÁLBUM · EP · SINGLES · CRÉDITOS



MACHINES DON'T SLEEP



BLACK FEATHERS ABOVE THE CITY



NOT A BEAT



I'LL STILL

MACHINES DON'T SLEEP · TRACKLIST OFICIAL

- 01 Desire
- 02 We Paint
- 03 You Pull Me In
- 04 Two Bodies
- 05 Time Stretches
- 06 Not a Beat
- 07 My Hands Tremble
- 08 Somewhere

BLACK FEATHERS ABOVE THE CITY · 4 FAIXAS

- Black light
- Machine hearts
- Beneath the circuits
- Wires tremble

Autoria/composição pública: Manuel Loureiro. Interpretação creditada: Ana Sousa, Simão Matos, Paulo Portela, David Paiva, Manuel Loureiro e André Maia. Produção: André Maia. Distribuição digital identificada nos vídeos oficiais: Ditto Music.

OUVIR ÁLBUM

OUVIR EP

SPOTIFY ARTISTA

LIVE / FESTIVALS

ESTREIA · PROGRAMAÇÃO MUNICIPAL · PRÓXIMA DATA



BE LIVE 2026

23 JUL.	24 JUL.	25 JUL.
21H45 CROW MACHINE	22H15 AIM J	22H15 ARCOS
22H30 NININHO VAZ MAIA	23H00 WET BED GANG	23H00 NAPA
00H00 LOS BRAVOS	00H30 SARA SANTINI	00H30 KURA

ENTRADA LIVRE CENTRO EQUESTRE DE BOUGADO – MERCADO/FEIRA
23 » 19H00–03H00 | 24 E 25 » 19H00–04H00

23 JUL 2026**BE LIVE TROFA**

21:45 · Palco principal · Centro Equestre de Bougado

Estreia ao vivo. Abertura da edição 2026, no mesmo dia de Nininho Vaz Maia e Los Bravos.

CARTAZ OFICIAL · 23-25 JUL 2026

BeLive Trofa 2026, no Centro Equestre de Bougado. O cartaz documenta a estreia ao vivo dos Crow Machine no palco principal do festival.

23 JUL · PALCO PRINCIPAL

21:45 Crow Machine · 22:30 Nininho Vaz Maia · 00:00 Los Bravos.

24-25 JUL · CARTAZ NACIONAL

Wet Bed Gang e Sara Santini no dia 24; NAPA e KURA encerram a edição no dia 25.

ABRIR FONTE**16 AGO 2026****FESTAS N. SRA. DAS DORES**

22:30 · Abelheira, Trofa

Concerto, fogo de artifício à meia-noite e continuação do espetáculo às 00:30.

PRÓXIMA DATA**SANTO OVÍDIO / FEIRA DAS CEBOLAS**

21:35 · Palco Mercado · Castelo da Maia

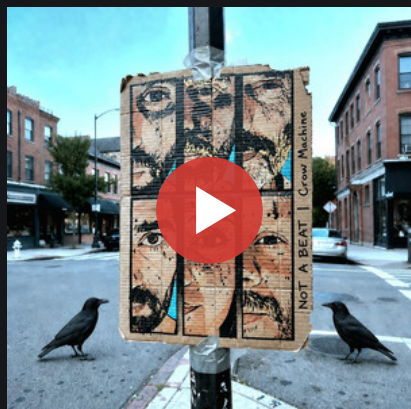
Agenda oficial da Maia: Electro-Industrial e Darkwave, ritmos hipnóticos e forte componente performativa.

LEITURA DE PALCO

A imprensa e as agendas públicas convergem numa imagem de espetáculo intenso, visual e performativo. O posicionamento natural abrange festivais de rock/eletrónica, circuitos alternativos, cultura municipal e eventos multidisciplinares.

WATCH / LISTEN

VÍDEOS LIVE · ÁUDIO OFICIAL · CANAL



NOT A BEAT

Live · BeLive 2026



I'LL STILL

Live · BeLive 2026



BLACK LIGHT

Live · BeLive 2026

SELECIONADOS

Desire · official audio

[ABRIR ↗](#)

Not a Beat · áudio oficial + créditos

[ABRIR ↗](#)

Canal oficial Crow Machine

[ABRIR ↗](#)

Os vídeos ao vivo documentam a estreia no BeLive Trofa 2026. Para envio profissional, recomenda-se usar o link direto do vídeo e o canal oficial, evitando anexos pesados em emails de booking.

[ABRIR YOUTUBE](#)

[OUVIR NO SPOTIFY](#)

PRESS / RADIO

COBERTURA EDITORIAL · ENTREVISTA · PLAYLISTS

METAL HAMMER ESPAÑA

Apresenta Machines Don't Sleep e destaca a identidade Electronic Dark Rock / Electro-Industrial dos Crow Machine, a formação de seis músicos e a forte componente audiovisual do espetáculo ao vivo.

LER

HINTF WEBZINE

Entrevista de Miguel Barbosa Ribeiro sobre a origem do projeto, influências, discografia, formação e planos futuros.

LER

O NOTÍCIAS DA TROFA

Confirma a presença local no palco principal do BeLive e documenta o concerto nas Festas de Nossa Senhora das Dores.

LER

VISITMAIA

Descreve o espetáculo como Electro-Industrial/Darkwave, com ritmos hipnóticos e forte componente performativa.

LER

RÁDIO / PODCASTS

“Not a Beat” integrou a playlist/podcast Sinfonias de Aço de 25 de julho de 2026. O programa voltou a incluir Crow Machine na emissão de 8 de agosto. O lançamento foi também replicado por Santos da Casa e divulgado pela Rádio Super FM.

25 JUL

08 AGO

SANTOS DA CASA

PRESS FEATURE

COBERTURA EDITORIAL OFICIAL

CONTRA/FASE | 17 SETEMBRO 2026

DANIELA BARBOSA

Crow Machine entre corpo e máquina em Machines Don't Sleep

A Contra/Fase apresenta a formação dos Crow Machine e enquadra Machines Don't Sleep como um disco entre vulnerabilidade humana e sistemas mecânicos. A reportagem destaca "Not a Beat" e "Desire", os concertos no BeLive, Abelheira e Castelo da Maia, e a dimensão visual e performativa do espetáculo ao vivo.

FORMAÇÃO

MACHINES DON'T SLEEP

NOT A BEAT + DESIRE

LIVE + VISUAL

LER REPORTAGEM

contrafase.com/crow-machine-entre-corpo-e-maquina-em-machines-dont-sleep/

BOOKING / CONTACT

FESTIVAIS · PROMOTORES · IMPRENSA · PARCERIAS

CONTACTO OFICIAL

crowmachine.music@gmail.com

Pedidos de concerto, festivais, programação cultural, entrevistas, imprensa e parcerias.

ENVIAR EMAIL

ABRIR LINKTREE

QR: Spotify · Instagram · Facebook · YouTube · updates

DIGITAL + LOJA

SPOTIFY

INSTAGRAM

FACEBOOK

YOUTUBE

LOJA

VINYL

MATERIAL TÉCNICO

Stage plot, input list, rider técnico, backline, monitores, luz e hospitality rider não foram encontrados em fonte pública. Devem ser solicitados na versão atualizada através do email de booking. Instrumentação creditada: voz principal, guitarra elétrica, baixo e bateria; o desenho de eletrónica/playback ao vivo deve ser confirmado pela produção.

FONTES / VERIFICAÇÃO

PESQUISA ATUALIZADA EM 20 SETEMBRO 2026

CRITÉRIO EDITORIAL

O EPK prioriza plataformas oficiais, créditos de distribuição, agendas municipais e imprensa regional identificável. Métricas sociais foram excluídas do corpo principal por variarem rapidamente. A grafia publicada nas plataformas foi preservada, incluindo "Time Stretches" e o apóstrofo de "Machines Don't Sleep".

Nota: a formação creditada corresponde às gravações. A escalação ao vivo e toda a documentação técnica devem ser reconfirmadas antes de uso contratual.

01 Crow Machine - página oficial / bookin

ABRIR ↗

02 Crow Machine - Instagram oficial

ABRIR ↗

03 Crow Machine - Spotify oficial

ABRIR ↗

04 Crow Machine - YouTube oficial

ABRIR ↗

05 Linktree oficial

ABRIR ↗

06 Machines Don't Sleep - Spotify

ABRIR ↗

07 Black Feathers Above the City - Spotif

ABRIR ↗

08 Not a Beat - créditos distribuídos no

ABRIR ↗

09 Entrevista HINTF Webzine

ABRIR ↗

10 SuperFM - Not a Beat

ABRIR ↗

11 Programa oficial BeLive Trofa 2026

ABRIR ↗

12 Cidade Hoje - cartaz BeLive 2026

ABRIR ↗

13 O Notícias da Trofa - Festas N. Sra. d

ABRIR ↗

14 VisitMaia - Festas de Santo Ovídio

ABRIR ↗

15 Sinfonias de Aço - playlist 25 julho

ABRIR ↗

16 Metal Hammer España - Crow Machine

ABRIR ↗

17 Contra/Fase - Crow Machine entre corpo e máquina - 17 set 2026

ABRIR

**CROW MACHINE ARE NOT WAITING FOR THE FUTURE.
THEY ARE BUILDING IT.**